



Joana FERREIRA

Artiste-Auteur

✉ joana.alice.ferreira@gmail.com

📅 30 ans

☎ 06 84 96 74 41



Artiste Plasticienne

Je questionne la notion de micro-histoire : En suivant le fil du destin particulier d'un individu, éclaire-t-on les caractéristiques du monde qui l'entoure ? L'intime comme matière artistique, peut-il être moyen d'émancipation ?

MEDIUMS PRINCIPAUX :

Écriture :

dont

- "L'Éternel" Prix coup de cœur du jury, concours de création littéraire du CROUS.

Vidéo :

- "O vestido Amarelo" sélectionné au festival SICinéma et diffusé sur BipTV et RTP international/Portugal.
- "En Toi" sélectionné pour l'exposition E-Merge au Palais Universitaire de Strasbourg.

Jeux et Performance :

- "Toucher" performance réalisée lors du festival Traverse Vidéo (2016-2018) à Toulouse



Langues

Anglais

Portugais

Espagnol



Logiciels

Suite Office

- Word - Excel - PowerPoint - Publisher

Suite Adobe Creative

- InDesign - Première Pro - Photoshop - Illustrator

Diplômes et formations

- De 2019 à 2020 **Master 2 - Art : Théorique et Pratique (création littéraire et vidéo) mention Très Bien**
Université de Strasbourg Strasbourg
- 2018 **Diplôme national d'arts (DNA - création littéraire et vidéo) - Reçue avec les félicitations du jury**
Ecole Nationale Supérieur d'Arts Bourges

Expériences professionnelles

- Août 2021 **Artiste en Résidence**
Été Culturel 2021 Speaker, Strasbourg
Projet documentaire de création "Camera Oscura" - workshops d'initiation à la vidéo - projection du documentaire et des vidéos réalisées pendant le workshop
- Depuis mai 2021 **Enseignante d'Arts Plastiques**
Education Nationale Duttlenheim, France
Collège Nicolas Copernic - De la 6ème à la 3ème
- D'octobre 2020 à avril 2021 **Chargée de Production Audiovisuelle**
Pulsemedia Holtzeim
Gestion de l'organisation des tournages - Organisation de la production, de la post production, suivi des équipes et des projets - Rédaction de dossier, mise en forme de scénarios, validation et suivi avec les clients - Publications et rédactions pour l'agence et clients.
- De septembre 2019 à avril 2020 **Coordinatrice des programmes**
Artothèque de Strasbourg Strasbourg
Organisation colloque : *Mémoires jeux, hors-je !* Gestion équipe - Partenariats - Subventions - Programmation - Éd. catalogue - Communication. (Projet d'études).
- De juillet 2019 à août 2019 **Coordinatrice des programmes (stage)**
CORP. Moving Image Forum Seoul, Corée du Sud
Organisation festival de films expérimentaux EXIS : sélection et programmation - dossiers administratifs - presse - accueil et suivi des artistes - production, montage et post-prod des trailer de festival.
- De 2012 à 2014 **Médiatrice Culturelle (CDD)**
TJA de Hautepierre - CUS Strasbourg
Médiation expositions ponctuelles et permanentes - création jeu de rôle dans l'univers des légendes arthuriennes - réalisation de court-métrages animés - autres projets culturels auprès de 6-20 ans (ZEP).

Projets et Workshops

- Court-métrage "O Vestido Amarelo"
- Court-métrage "Your Support"
- Court-métrage radiophonique "En Toi"
- Les créations de OuLiPo : WS d'écriture temps avec Frédéric Forte.
- Écrire en poésie : WS d'écriture nomade avec Sandrine Cnud.
- The fact finder : WS d'écriture d'observation avec Alex Bodea.
- Épuiser la forme : WS d'écriture absurde avec Dominique Quélen.

Voyages

- Corée S., Shanghai, Angleterre, Ecosse, Espagne, Portugal, Italie, Suisse, Luxembourg, Allemagne, Malte, République Tchèque.